

## 走讀水返腳 汐說山河戀

【教導主任 程一民 12 月 14 日報導】

生活在汐止的您知道以下問題的答案嗎？「汐止為什麼又稱為『水返腳』？」、「汐止最高的山不是大尖山，也不是五指山，究竟是什麼山呢？」

為了讓汐止地區的親師生們對汐止有更深入的了解與學習，由汐止國小校長召集本區的國中小、高中老師們，從策劃、撰稿、編輯到出版，歷時近 1 年的「走讀水返腳 汐說山河戀」汐止文史專書終於出版了！

本書共分為地理篇、歷史篇、人文篇、生態篇、走讀篇及附錄(教案範例)

共六篇；配合本書發行，本校也協助拍攝 1 支約 10 分鐘的短片，導讀本書及其應用。片中邀請六忠宋金澤、蘇耘衛、陳仁浩、莊侑庭、莊晨妤同學和黃校長一起出外景，探訪汐止古蹟。您可以掃描下圖 QRC Code 搶先看喔！



走讀水返腳 汐說山河戀



汐止文史生態區域課程全文

## 地震防災宣導

【輔導主任 剛慶嚴 12 月 15 日報導】

內政部消防署提醒民眾，地震發生時應保持冷靜，切勿大範圍移動或者急著想衝出門。地震發生當下應該立即採取以下 3 步驟：趴下 (Drop)、掩護 (Cover)、穩住 (Holdon)。

躲進桌下，採雙肘雙膝跪姿、頭部壓低，並雙手緊抓桌角，能相對保護自己不讓傾倒或掉落的物品砸傷、壓傷。若室內沒有堅固桌子，也可躲在較堅固的柱子旁，遠離可能傷害身體的物品，以低姿勢保護自己，尤其是頭部與頸部。

### 地震發生當下

1. 請勿點火或使用打火機，有可能點燃瓦斯導致爆炸。
2. 請勿開關電器、總電源，有可能引發火災或爆炸。

若地震時剛好在使用爐火，應立即關閉瓦斯，並就近躲進安全位置，例如桌下。但如果人在別處，務必優先就地避難，不要在仍搖晃時，貿然衝去關閉爐火或電源。可在地震停止後再關閉總電源，避免發生危險。

### 避難移動時

1. 減少撥打非緊急電話，因地震發生後電話線路可能異常。
2. 請勿搭電梯，因為有被困住的危險。
3. 請勿赤腳行動，以免被物品碎片割傷。
4. 請勿開車，避免阻礙軍警消、救護車等救災車輛。
5. 請勿單獨從事救援行動，以避免救人不成，反而造成自身受傷。



## 校內語文競賽得獎作品觀摩

教務組長 張秀菁

書法是「書寫漢字的方法」。「書」指的是寫，而「法」指的是方法或技巧，書法就是書寫漢字的方法和技巧。

書法可分為「硬筆書法」和「軟筆書法」兩種，硬筆主要有原子筆、鋼筆，而軟筆則以毛筆為主。

硬筆字偏重於實用性，並具有攜帶方便、書寫快及使用價值廣等特點，正好應對學習、工作和生活中的需要。而「硬筆書法」加入了藝術性，要求硬筆字要呈現如同毛筆字般擁有粗細變化的線條。

《以下是此次比賽的硬筆字作品，

分享給正在練習寫字的小朋友》

三年忠班 吳威辰

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 以 | 壓 | 工 | 必 | 會 | 出 | 當 |
| 放 | 力 | 作 | 須 | 有 | 優 | 我 |
| 心 | 也 | 可 | 完 | 足 | 先 | 把 |
| 地 | 會 | 以 | 成 | 夠 | 順 | 每 |
| 去 | 減 | 如 | 的 | 的 | 序 | 天 |
| 玩 | 少 | 期 | 事 | 時 | ， | 的 |
| 樂 | ， | 完 | ， | 間 | 我 | 事 |
| 。 | 更 | 成 | 不 | 去 | 通 | 情 |
|   | 可 | ， | 但 | 做 | 常 | 訂 |

一年忠班 鄭凱勻

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |
| 知 | 心 | 心 | 心 | 心 |

五年忠班 蔡忻璇

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 要 | 信 | 氣 | 西 | 需 | 勇 | 雙 |
| 願 | 念 | 站 | 有 | 要 | 氣 | 贏 |
| 慮 | ， | 出 | 信 | 對 | 與 | 思 |
| 別 | 但 | 來 | 心 | 自 | 體 | 維 |
| 人 | 是 | 捍 | ， | 己 | 貼 | 帶 |
| 的 | ， | 衛 | 需 | 相 | 的 | 要 |
| 信 | 我 | 自 | 要 | 信 | 心 | 自 |
| 念 | 也 | 己 | 有 | 的 | 。 | 信 |
| 。 | 需 | 的 | 勇 | 東 | 我 | 、 |

練習作文最重要的目的在於練習「表達」，精準地將自己腦海中的想法和意見表達出來是很重要的。

透過以下幾點方法，你也可以成為作文高手喔！

- 1.多練習：練習把心情轉化為文字，提升將想法轉成文字的能力。
- 2.多觀察：體會生活周遭、感受生活，就能寫出動人的文章。
- 3.多閱讀：閱讀心有所感的作品，可以從優美有趣的繪本讀起。
- 4.多思考：同一件事，有沒有正反不同的看法？同一個主角，可不可能有不同的結局？
- 5.多檢討：任何創作都要不停地修整，好還要更好，從修改中求進步。

《以下是此次比賽的優良作文作品，

分享給正在練習寫作的小朋友》

### 我最想擔任的領導力角色

四年忠班 洪筱涵

每個人心中都一定都有自己最想要的領導力角色，而我最想要的領導力角色就是攝影師。

為什麼呢？因為我覺得攝影師很帥，記錄著學校大大小小的事，攝影時拍到很好的照片就覺得超有成就感的，但拍到不好的照片，也覺得很煩，一直拍到不好，但是自己能被成功甄選到，也是很厲害。

我喜歡拍照，就像躺在相機的懷抱裡，這樣學會拍照，有新的知識。之前不喜歡拍照，但因為這個工作，而讓我改變這個想法，讓我發現別人並沒有自己的長處，也知道自己有這樣的天賦。

現在的我不僅喜歡拍照，看到好看的風景就會迫不及待想要拍，而讓相機、手機裡充滿了好多好多好看的照片，希望未來可以拍到更多更多的照片。有時相機也很頑皮，讓很好看的照片不見了！讓我很生氣，但能捕捉到好看的照片我就心滿意足了！

最後我為什麼會喜歡這份工作呢？我在某一天看見老師在做甄選，好奇就試試看，沒想到有了那麼大的收穫，所以也要謝謝自己、老師給了我機會。